

## Auditie 1 september 2019

het Zuiderparktheater zoekt

voor

### **Pippi & Pan**

een grootschalige wintervoorstelling in het Zuiderpark

van Marian Pankow

Regie: Arne Sybren Postma

**45 Acteurs m/v**

**waarvan 18 kinderen met acteerervaring m/v (10 tot 18 jaar)**

---

**In december 2019 produceert het Zuiderparktheater een bijzondere winterse muziektheatervoorstelling in de (koude) buitenlucht.** Ongeveer 1800 bezoekers zien een verrassend, nieuw ontwikkeld verhaal, gebaseerd op de jeugdhelden Pippi Langkous en Peter Pan. Deze twee unieke kinderen ontmoeten elkaar in een uitgekiende verhaallijn en verrassen het publiek met hun capriolen. De voorstelling is een samenwerking van Haagse theatermakers (kinderen en volwassenen), operazangers, koren, dansers, acrobaten, DJ, een koor en een blazersensemble. Het stuk is een moderne bewerking van de welbekende materie, gegoten in een wervelende familievoorstelling in een winters park!

#### **Het eeuwige kind**

Peter Pan en Pippi Langkous hebben vrij veel overeenkomsten. Het zijn beide kinderen die niet volwassen willen worden en hun eigen wereld creëren, een wereld waarin de regels van grote mensen geen rol spelen, sterker nog: waarin de regels doorbroken MOETEN worden. Volwassen worden staat in die wereld gelijk aan fantasieloos worden, je verbeelding verliezen en onbenullige regels moeten volgen. Het is een wereld waarin er voor de behoeftes van het kind geen ruimte meer is. Daar verzetten ze zich furieus tegen met inzet van hun gehele fantasie.

Peter Pan kiest ervoor om als klein kind bij zijn ouders weg te lopen, en nooit meer groot te willen worden, op het moment dat er een broertje geboren wordt. Hij zoekt zijn toevlucht in het magische NeverNeverland, waar hij samenleeft met elven, Lost Boys en een hoop piraten.

Pippi Langkous is een meisje dat alleen in een Villa woont, samen met een aap en een paard, schathemeltje rijk is en oersterk. Zij weigert naar school of een weeshuis te gaan en heeft een vader die piratenhoofdman is in Taka-Tukaland.

Hoe deze twee figuren elkaar ontmoeten en waarom, dat blijft nog even geheim.

#### **Opbouw van de voorstelling**

De voorstelling valt uiteen in 3 fases:

##### 1 Ontvangst en exposé

Het publiek wordt in het Zuiderparktheater met chocolademelk en Glühwein ontvangen. We introduceren de belangrijkste personages in een openingsdeel *on stage* in het openluchttheater zelf: Pippi en Pan, inmiddels toch volwassen en getrouwd, geven een groot kerstdiner voor al hun vrienden en bekenden: Wendy en de verloren jongens komen langs, maar ook Tinkerbelle is er, alsmede Annika en Tommy, de burens.

## 2. Winterwandeling:

Het publiek gaat in groepen uiteen voor een wandeling door het Zuiderpark, waarin ze onderweg worden geconfronteerd met 4 verschillende scènes uit het verleden van Pippi Langkous en Peter Pan. Er zijn scènes met opera-zang, gedeeltes met dansduetten tussen ouderen en kinderen, acrobatiek, slapstick en koperblazers.

Voor deze 4 scènes zijn wij op zoek naar verschillende acteurs en kinderacteurs. Elk van deze scènes duurt kort maar wordt viermaal achter elkaar "in een loop" gespeeld.

## 3. De grote confrontatie

Op een bijzondere locatie in het Zuiderpark aan het water zal een grote confrontatie plaatsvinden tussen de kinderen en de volwassenen, tussen fantasie en doodsaai burgerlijkheid, tussen piraten en vrijheidsstrijders, een schat wordt gevonden en er zal er liefde opbloeien.

## 4. Grande Finale:

Er vindt een centrale afsluitende scène plaats in het Zuiderparktheater, waarin het verhaal zijn happy end krijgt en we met alle deelnemers op het podium een indrukwekkende grand finale spelen en zingen.

## **Gevraagd**

Acteurs met ambitie, lef, ervaring, affiniteit met zang en een flexibele houding. Acteurs die niet bang zijn om op onverwarmde buitenlocaties te spelen. Acteurs die het kind in zichzelf nog niet verloren zijn, met een groot doorzettingsvermogen. Voor alle scènes is interesse in bewegingstheater en dans van belang en soms ervaring met paardrijden een pré.

## **Voorstellingen en (tutti)repetities**

Vanaf 8 september 2019 repeteren we op de zondagen overdag van 11:00 – 17:00 uur.

Daarnaast worden er in overleg deelrepetities op andere momenten gepland.

In de week voor Kerst is er een erg intensieve repetitieweek. Deze repetitieweek is verplicht, omdat de voorstelling dan wordt afgemonteerd.

zo	8-dec		11:00-16:00	Tutti
zo	15-dec		11:00-16:00	Tutti
do	19-dec	16:30-23:00 ovb	19:00-22:30 ovb	Tutti Grande Finale-repetitie
vr	20-dec	16:30-23:00 ovb	19:00-22:30 ovb	Deeldoorlopen / tutti vrijhouden
za	21-dec	16:30-23:00 ovb	19:00	DOORLOOP
zo	22-dec	16:30-23:00 ovb	19:00	GENERALE
ma	23-dec		13:00-18:00	reparatie en NTB
	23-dec	16:30-23:00 ovb	19:00	TRYOUT
di	24-dec			vrij
wo	25-dec			vrij
do	26-dec	16:30-23:00 ovb	19:00	PREMIÈRE
vr	27-dec	16:30-23:00 ovb	19:00	VOORSTELLING
za	28-dec	16:30-23:00 ovb	19:00	VOORSTELLING
zo	29-dec	12:00-18:00 ovb	14:30	MATINEE

## **Locatie voorstellingen**

Zuiderpark(theater), Den Haag, Henriëtte Roland Holstweg 100

## **Locatie audities en repetities**

Parkoers, Marie Heinenweg 3, 2533 SX Den Haag.

### **Inhoud auditie**

Acteurs krijgen een deel van een dialoog te leren. Daarnaast bereid je een solo voor van max. 2 minuten.

### **Rollen**

Peter (volwassen)  
Pippi (volwassen)  
Vader Langkous (oud)  
Tinkerbell (volwassen)  
Wendy (volwassen)  
5 Verloren Volwassenen  
Tommy (volwassen)  
Annika (volwassen)  
Peter (kind)  
Wendy (kind)  
5 Verloren Kinderen  
2 Dames van Jeugdzorg  
Peter (puber)  
Wendy (puber)  
Tinkerbell  
5 Verloren Pubers  
3 Piraten  
Pippi (kind)  
Tommy (kind)  
Annika (kind)  
Meneer Nilsson (door mens gespeeld)  
2 Agenten  
Pippi (puber)  
4 Matrozen  
Moeder Pippi  
Haak

### **Geboden**

Prachtige grootschalige voorstelling met groot team, veel verschillende disciplines on stage, professionele begeleiding en daarmee een geweldige theaterervaring.

### **Aanmelden**

De auditie vindt plaats op zondag 1 september. Er zijn 4 verschillende tijdsblokken mogelijk:

Blok 1	11:00 tot 12:15 uur
Blok 2	12:30 tot 13:45 uur
Blok 3	14:00 tot 15:15 uur
Blok 4	15:30 tot 17:00 uur

Aanmelden per mail: [marijke@zuiderparktheater.nl](mailto:marijke@zuiderparktheater.nl) t.a.v. Marijke Reuvers, onder vermelding van: **theaterauditie P&P en of Je voorkeur hebt voor een bepaald tijdsblok**